

# **DESMONTAR PARA TRANSFORMAR**

**RUMORES, BULOS Y  
ESTEREOTIPOS DESDE UNA  
MIRADA GLOBAL**

# Créditos

---

## **Auditoría y edición**

ONAY (ORGANIZACIÓN NAVARRA PARA AYUDA  
ENTRE LOS PUEBLOS)  
AVDA. BAJA NAVARRA 64, 1º  
31006 PAMPLONA—NAVARRA  
(+34) 948 176 048  
ONAY@ONAY.ORG  
WWW.ONAY.ORG

---

## **Diseño gráfico**

VEDIA DESIGN STUDIO

---

## **Financiación**

PARLAMENTO DE NAVARRA/  
NAFARROAKO PARLAMENTUA



01

Pág. 4

## Introducción y objetivos

Romper rumores, construir justicia.

Ciudadanía Global: pensar en común, actuar en colectivo.

¿Por qué una guía para scouts sobre bulos, estereotipos y ciudadanía global?

Objetivos de la guía.

02

Pág. 8

## Claves educativas: bulos, estereotipos y ciudadanía global

¿Qué está en juego cuando creemos (o compartimos) un rumor?

¿Qué es un bulo?

¿Y un estereotipo?

La ETCG como respuesta educativa

Agenda 2030: un marco para actuar (pero no desde cualquier lugar)

Y en los grupos scouts, ¿qué podemos hacer?

03

Pág. 13

## Metodología y adaptación por ramas

Educar desde la experiencia, construir desde el juego.

Adaptación por ramas scout.

Algunas recomendaciones pedagógicas.

04

Pág. 18

## Actividades educativas por ramas

Lobatos (6–9 años)

Pre Rangers (10–12 años)

Rangers (12–14 años)

Pioneros (15–17 años)

Rutas (17–19 años)

05

Pág. 24

## Actividad de grupo: La Travesía Global

Sentido de la actividad

Preparación

Dinámica: La Travesía Global

06

Pág. 28

## Conclusiones: Educar para transformar

01

# Introducción y objetivos

## Romper rumores, construir justicia.

Vivimos rodeadas y rodeados de mensajes. En la calle, en la televisión, en TikTok o en una conversación cualquiera con nuestras amistades o familias. Algunas de estas ideas son verdaderas, otras están manipuladas y muchas otras simplemente están basadas en rumores, estereotipos o prejuicios. Y aunque parezcan inofensivos, estos mensajes tienen consecuencias reales: construyen una visión del mundo desigual, nos hacen desconfiar de otras personas, alimentan la discriminación y dificultan la convivencia.

En esta guía te proponemos un viaje educativo para trabajar con tu grupo scout cómo **detectar y desmontar esas ideas falsas o injustas**, y cómo construir una mirada más justa, solidaria y crítica del mundo. Porque ser parte del escultismo es también comprometerse con una sociedad más humana, más inclusiva y más conectada con las realidades globales.



# Ciudadanía Global: pensar en común, actuar en colectivo

Esta guía se inspira en el enfoque de la Educación Transformadora para la Ciudadanía Global (ETCG). La ETCG es un paradigma educativo que nos ayuda a:

- Mirar el mundo con perspectiva global y sentido de justicia.
- Cuestionar las desigualdades entre personas y países.
- Entender que lo que pasa en otras partes del planeta también tiene que ver con nuestras decisiones aquí.
- Pasar del pensamiento crítico a la acción comprometida.

Todo esto forma parte también de la **Agenda 2030** y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). En especial, esta guía trabaja temas vinculados a:

**4** EDUCACIÓN DE CALIDAD



Educación crítica, inclusiva y transformadora

**5** IGUALDAD DE GÉNERO



Cuestionar roles y estereotipos sexistas

**10** REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES



Desmontar discursos discriminatorios

**16** PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS



Fomentar la convivencia y la verdad

**17** ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS



Trabajar colectivamente

# ¿Por qué una guía para scouts sobre bulos, estereotipos y ciudadanía global?

Porque como grupos scouts **educamos en valores** y nos encontramos en espacios privilegiados para construir **pensamiento crítico, empatía y responsabilidad global**. Los rumores, los juicios y los prejuicios no solo afectan a nivel individual: perpetúan las desigualdades globales, invisibilizan las voces del Sur Global y refuerzan una visión del mundo centrada en intereses de unos pocos.

En un mundo interconectado, las narrativas importan. Por eso, desde nuestros grupos podemos sembrar otra forma de ver, nombrar y transformar la realidad. Esta guía quiere ofrecer herramientas sencillas y lúdicas para hacerlo posible.

## Objetivos de la guía

- ✓ Desarrollar el **pensamiento crítico** para que las personas scouts aprendan a identificar bulos, rumores, estereotipos y prejuicios.
- ✓ Fomentar una **mirada global y empática**, reconociendo las conexiones entre lo local y lo global, especialmente con las realidades del Sur.
- ✓ Favorecer el **diálogo respetuoso y el análisis colectivo** como herramientas para desmontar discursos de odio y discriminación.
- ✓ Promover la **acción transformadora**, vinculada a los ODS, para construir una sociedad más justa, comprometida y sostenible.
- ✓ Ofrecer **actividades adaptadas** a las edades (o ramas), con metodologías participativas y contextualizadas en la vida cotidiana de niñas, niños y jóvenes scouts, y en coherencia con la metodología scout.

02

# Claves educativas: bulos, estereotipos y ciudadanía global

---

## ¿Qué está en juego cuando creemos (o compartimos) un rumor?

Un mensaje aparentemente inofensivo puede reforzar desigualdades históricas. Un comentario que se repite sin pensar puede alimentar el odio. Una imagen que se comparte sin verificar puede poner en riesgo vidas. Por eso, los bulos, los estereotipos y los juicios precipitados no son solo un problema de información: son un problema de justicia global.

---

## ¿Qué es un bulo?

Un bulo es una **información falsa o manipulada**, creada generalmente para engañar, confundir o influir en la opinión pública. Hoy en día se difunden muy rápido a través de redes sociales, mensajes de WhatsApp o incluso medios de comunicación.

### EJEMPLO

*“Nos están invadiendo” (sobre personas migrantes).*

Este tipo de bulo alimenta el miedo, deshumaniza y oculta las verdaderas causas de la migración, como el expolio de recursos o el cambio climático, vinculados al Norte Global.

---

## ¿Y un estereotipo?

Un estereotipo es una **idea generalizada y simplificada** sobre un grupo de personas. Suelen estar basados en prejuicios y no tienen en cuenta la diversidad, la historia ni la dignidad de las personas.

**EJEMPLO**

***“Las personas africanas son pobres porque no se esfuerzan”***

Este estereotipo oculta siglos de colonización, desigualdad estructural, deuda externa o robo de recursos naturales que aún hoy perpetúan la pobreza en muchos países del Sur.

---

## ¿Y los juicios?

Los juicios son **opiniones o ideas que emitimos sin tener toda la información**, o sin haber reflexionado de forma crítica. Se basan muchas veces en estereotipos o rumores.

**EJEMPLO**

***“Tiene pinta de ser conflictivo”, “Seguro que vive de ayudas”***

Estos juicios contribuyen a construir una sociedad más injusta, donde la sospecha y la discriminación sustituyen a la empatía y el respeto.

---

## Desinformación, prejuicios y desigualdad global

El problema no es solo que los bulos o estereotipos “sean mentira”. El problema es que nos impiden ver las verdaderas causas de los problemas globales. Por ejemplo:

- ✘ Si creemos que la pobreza en el Sur es por falta de esfuerzo, no veremos cómo influyen las políticas económicas del Norte.
- ✘ Si creemos que las personas migrantes son una amenaza, no nos cuestionaremos por qué migran, ni cómo vivimos a costa de sus recursos o trabajo.
- ✘ Si repetimos estereotipos de género, seguiremos justificando la violencia o las desigualdades que sufren millones de mujeres.

## La ETCG como respuesta educativa

Frente a todo esto, la Educación Transformadora para la Ciudadanía Global nos propone mirar el mundo desde otras lentes, especialmente desde las voces históricamente silenciadas: las mujeres, los pueblos empobrecidos, los movimientos sociales del Sur Global. Nos invita a:

- ✓ Pensar críticamente sobre la información que consumimos.
- ✓ Reconocer privilegios y desigualdades en nuestras relaciones personales y globales.
- ✓ Ampliar nuestra mirada, entendiendo las causas profundas de las injusticias.
- ✓ Actuar desde la solidaridad, para transformar nuestra realidad.

## Agenda 2030: un marco para actuar (pero no desde cualquier lugar)

La Agenda 2030 y los ODS nos ofrecen un marco común para actuar. Pero es importante leerla desde un enfoque crítico y comprometido con la justicia global. No basta con hablar de “paz”, “igualdad” o “educación de calidad”: necesitamos preguntarnos para quién, con qué medios, y desde qué perspectiva.

Esta guía se alinea especialmente con los siguientes ODS:

**4** EDUCACIÓN  
DE CALIDAD



Porque una educación que no enseña a pensar, no transforma.

**5** IGUALDAD  
DE GÉNERO



Porque desmontar estereotipos de género es clave para la igualdad.



Porque los rumores y bulos profundizan las desigualdades.



Porque sin información veraz no hay paz ni justicia.



Porque solo desde la cooperación y el trabajo colectivo podemos lograrlo.

## Y en los grupos scouts, ¿qué podemos hacer?

Los grupos scouts son espacios privilegiados para trabajar todo esto:

✓  
Porque nos encontramos en un entorno seguro y cooperativo.

✓  
Porque el compromiso social forma parte del escultismo.

✓  
Porque acompañamos procesos de crecimiento personal y colectivo.

✓  
Porque tenemos la oportunidad de educar desde los valores y el juego.

Desde aquí, podemos construir una nueva narrativa. Una que apueste por la verdad, la solidaridad y la transformación. Una narrativa donde cada persona, sin importar su origen o su género, tenga voz, dignidad y lugar.

03

# Metodología y adaptación por ramas

## Educar desde la experiencia, construir desde el juego

La ETCG no trata de dar respuestas, sino de hacer preguntas, vivir experiencias, escuchar voces diversas y tomar partido ante la injusticia. Por eso, esta guía propone una metodología que parte del juego, la emoción, el pensamiento crítico y la acción.

Las propuestas están pensadas para ser adaptables, flexibles y coherentes con los principios del escultismo: aprender haciendo, construir en equipo, desarrollar el compromiso personal y transformar la realidad.

### **Enfoques metodológicos de la guía:**

- **Lúdico y vivencial:** Juegos cooperativos, dinámicas de rol, simulaciones o actividades de creación que permitan “sentir en la piel” los aprendizajes.
- **Crítico y reflexivo:** Espacios de diálogo donde analizar estereotipos, rumores y bulos; donde cuestionar y construir colectivamente.
- **Global y contextualizado:** Actividades que conectan lo local con lo global, que visibilizan las realidades del Sur y que permiten ver la interdependencia entre pueblos.
- **Dialógico y horizontal:** Basado en la escucha activa, el respeto a todas las voces y la construcción compartida del conocimiento.
- **Transformador y comprometido:** Cada actividad busca no solo reflexionar, sino pasar a la acción: transformar miradas, actitudes y entornos.

# Adaptación por ramas scout

## Lobatos **6-9 AÑOS**

**OBJETIVO EDUCATIVO** Iniciar la conciencia sobre los prejuicios y la diversidad desde la empatía y el juego simbólico.

**CLAVES METODOLÓGICAS**

- Uso de cuentos, historias e imágenes.
- Juegos de roles sencillos (personajes diversos).
- Dramatizaciones, canciones y dibujo.

**ODS PRIORITARIOS**



## Pre Rangers **10-12 AÑOS**

**OBJETIVO EDUCATIVO** Reconocer los estereotipos y empezar a cuestionarlos desde el pensamiento crítico y la cooperación.

**CLAVES METODOLÓGICAS**

- Juegos en los que se evidencian diferencias o roles injustos.
- Actividades de observación y análisis de imágenes o relatos.
- Talleres de creatividad (historietas, carteles, collages).

**ODS PRIORITARIOS**



## **Rangers** 12-14 AÑOS

**OBJETIVO EDUCATIVO** Comprender cómo los bulos y estereotipos se difunden y afectan, y empezar a desmontarlos colectivamente.

**CLAVES METODOLÓGICAS**

- Dinámicas de debate y análisis de noticias o vídeos.
- Juegos de rol más elaborados (con desigualdad o discriminación).
- Creación de contenidos (podcast, mini campañas, cómics).

**ODS PRIORITARIOS**



## **Pioneros** 15-17 AÑOS

**OBJETIVO EDUCATIVO** Desarrollar una mirada crítica sobre los discursos que perpetúan desigualdades globales. Analizar el rol de las redes sociales, medios y nuestra responsabilidad.

**CLAVES METODOLÓGICAS**

- Análisis de casos reales de bulos (racistas, machistas, colonialistas...).
- Creación de acciones de sensibilización en el entorno.
- Proyectos en colaboración con colectivos sociales o campañas.

**ODS PRIORITARIOS**



## **Rutas** 17-19 AÑOS

**OBJETIVO EDUCATIVO** Asumir un rol activo y comprometido en la denuncia de las injusticias y en la promoción de una ciudadanía global.

**CLAVES METODOLÓGICAS**

- Análisis en profundidad de narrativas globales (medios, historia, geopolítica).
- Encuentros con personas migrantes, activistas o colectivos del Sur.
- Diseño y ejecución de campañas o intervenciones públicas.

**ODS PRIORITARIOS** Todos los mencionados en las etapas anteriores. Se hará especial hincapié en el enfoque interseccional de estos, entendiendo cómo interaccionan las desigualdades.

## Algunas recomendaciones pedagógicas

- ✓ Adaptar el lenguaje según la edad, pero sin infantilizar los contenidos: los temas de justicia pueden abordarse en todas las etapas.
- ✓ Fomentar el pensamiento crítico desde pequeños: preguntar, dudar, observar, etc.
- ✓ Conectar con sus intereses y contextos: TikTok, juegos, canciones, experiencias personales.
- ✓ No solo enseñar, también aprender con el grupo: el escultismo es un camino compartido.



04

# Actividades educativas por ramas

<b>Actividad 1</b>	 45 mins	<b>Cuentos con gafas nuevas</b>
<b>Objetivo</b>	Identificar estereotipos en los cuentos e imaginar historias más justas.	
<b>ODS</b>	 	
<b>Materiales</b>	Cuentos clásicos impresos o leídos (Caperucita, La Bella Durmiente, Blancanieves, etc.), cartulinas, pinturas, gafas de papel.	
<b>Descripción</b>	Se lee un cuento y se invita a identificar qué personajes repiten siempre el mismo papel. Después, con “gafas de igualdad” hechas por ellos/as, reescriben o dibujan una nueva versión.	
<b>Reflexión final</b>	¿Quién puede ser el héroe o la sabia? ¿Qué características o cualidades tendría que tener? ¿Qué personajes suelen quedar fuera?	
<b>Actividad 2</b>	 30 mins	<b>El juego del juicio rápido</b>
<b>Objetivo</b>	Reflexionar sobre cómo juzgamos a las personas por su apariencia.	
<b>ODS</b>		
<b>Materiales</b>	Imágenes variadas de personas (recortes o tarjetas).	
<b>Descripción</b>	Se muestran imágenes de personas y se invita a decir lo primero que les viene a la cabeza. Después, se explica quién es realmente cada persona (científica, granjero, artista, etc.).	
<b>Reflexión final</b>	¿Por qué creímos eso? ¿Podemos equivocarnos? ¿Las personas nos definimos por nuestra apariencia física? ¿Cómo nos ven a nosotras desde fuera?	

<b>Actividad 1</b>	 1 hora	<b>Detectives antirrumores</b>
<b>Objetivo</b>	Reconocer qué es un rumor y cómo afecta a las personas y a la sociedad.	
<b>ODS</b>	 	
<b>Materiales</b>	Tarjetas con rumores frecuentes (adaptados a su edad), rotafolios. P. ej: "Las personas extranjeras no respetan las normas"; "Las niñas no juegan tan bien al fútbol"; "Los pobres lo son porque no se esfuerzan".	
<b>Descripción</b>	En grupos, investigan si las frases son ciertas o no (ej.: "Las personas migrantes reciben más ayudas"). Buscan pruebas y presentan sus conclusiones al grupo.	
<b>Reflexión final</b>	¿Quién gana y quién pierde con los rumores? ¿Cómo se mantienen estos rumores en la sociedad? ¿Alguna vez repetimos algo sin saber si es verdad? ¿Qué podemos hacer para pararlo?	
<b>Actividad 2</b>	 45 mins	<b>Tú en mis zapatos</b>
<b>Objetivo</b>	Desarrollar empatía con las personas que sufren discriminación.	
<b>ODS</b>	 	
<b>Materiales</b>	Historias breves inventadas o reales. P. ej: una niña migrante que llega nueva a la escuela; un niño que vive en situación de pobreza; una niña que quiere jugar al rugby y no le dejan, etc.	
<b>Descripción</b>	Cada grupo representa una historia corta con un conflicto basado en prejuicios (por género, color de piel, pobreza, etc.). Se conversa luego sobre cómo se sintieron.	
<b>Reflexión final</b>	¿Qué podemos hacer si vemos algo así? ¿Alguna vez hemos vivido o visto algo parecido? ¿Cómo podemos ayudar a cambiarlo?	

12-14 AÑOS

Rangers



<b>Actividad 1</b>	 1 hora	<b>Fake News Go!</b>
<b>Objetivo</b>	Detectar bulos y conocer fuentes confiables.	
<b>ODS</b>		
<b>Materiales</b>	Ordenador o dispositivos electrónicos; Fichas con estructura para verificar fuentes (tipo tabla); Noticias reales y falsas impresas o digitales P. ej: titulares sobre migraciones, salud, género, medio ambiente.	
<b>Descripción</b>	Se entregan varias noticias (algunas falsas y otras reales). En equipos, deben analizarlas, clasificarlas y argumentar sus decisiones. Luego se explicará cómo verificar la información.	
<b>Reflexión final</b>	¿Por qué se difunden bulos? ¿A quién benefician? ¿Cómo nos afecta creer en información falsa? ¿De qué medios adquirimos la información habitualmente? ¿Son fiables? ¿Son fiables las redes sociales como medio de comunicación? ¿De qué manera?	
<b>Actividad 2</b>	 1 hora	<b>El mapa de los estereotipos</b>
<b>Objetivo</b>	Identificar estereotipos culturales desde una mirada crítica y global.	
<b>ODS</b>	 	
<b>Materiales</b>	Mapa mundial grande, pegatinas, rotuladores, tarjetas con frases tipo estereotipo (P. ej: "en África hay solo pobreza", "en Asia todos son iguales", "en Europa todo funciona bien") y fichas informativas con datos reales.	
<b>Descripción</b>	Se colocan los estereotipos sobre diferentes países y se analizan críticamente con datos reales (pobreza y riqueza, innovación, diversidad).	
<b>Reflexión final</b>	¿De dónde vienen estos mensajes? ¿Qué nos impiden ver? ¿Qué aprendimos hoy sobre el mundo que no sabíamos?	

15-17 AÑOS



<b>Actividad 1</b>	2-3 sesiones	<b>Campaña Stop Rumores</b>
<b>Objetivo</b>	Crear una campaña antirrumores para el grupo o comunidad.	
<b>ODS</b>	  	
<b>Materiales</b>	Cartulinas, móviles, ordenador, ejemplos de campañas previas (gráficas o audiovisuales), material de redes.	
<b>Descripción</b>	Después de investigar rumores frecuentes, diseñan una campaña con el formato que elijan: cartel, vídeo, performance, redes sociales. Se presenta al grupo o públicamente. Tener en cuenta aquí el enfoque Sur: las desigualdades, situaciones de países empobrecidos, relaciones local-global, etc.	
<b>Reflexión final</b>	¿Cómo podemos cambiar narrativas injustas? ¿Qué rumor queremos desmontar en nuestra comunidad? ¿Qué mensaje queremos dejar claro? ¿Qué podemos cambiar como ciudadanía con estos mensajes?	
<b>Actividad 2</b>	1 hora	<b>Historias del Sur: verdades silenciadas</b>
<b>Objetivo</b>	Escuchar y analizar narrativas del Sur global.	
<b>ODS</b>	  	
<b>Materiales</b>	Cuentos, vídeos o testimonios reales (ej. de mujeres indígenas, personas defensoras de DDHH, jóvenes rurales, migrantes), reproductor de vídeo/ audio, papelógrafo.	
<b>Descripción</b>	Se analizan historias reales o contadas por personas del Sur global. Se contrastan con lo que dicen los medios, estereotipos dominantes o testimonios de personas que conocen. A modo de asamblea y debate.	
<b>Reflexión final</b>	¿Qué relatos nos faltan? ¿Qué papel tenemos en visibilizarlos? ¿Por qué es importante escuchar directamente a quienes viven esas realidades?	

<b>Actividad 1</b>	 2 sesiones	<b>Narrativas tóxicas y contra-narrativas</b>
<b>Objetivo</b>	Analizar discursos hegemónicos y construir relatos alternativos.	
<b>ODS</b>	   	
<b>Materiales</b>	Acceso a redes sociales, prensa, ejemplos de bulos o discursos de odio, historias personales, apps de edición.	
<b>Descripción</b>	Como trabajo de investigación, se identifican mensajes de odio, bulos o narrativas coloniales actuales. Posteriormente, crearán piezas de comunicación (vídeo, reels, textos creativos, podcasts) que los cuestionen y propongan nuevas miradas.	
<b>Reflexión final</b>	¿Qué podemos transformar desde la comunicación? ¿Qué impacto tienen nuestras voces? ¿Qué historias nos gustaría contar al mundo?	
<b>Actividad 2</b>	 1h-1h30	<b>Diálogos con el Sur</b>
<b>Objetivo</b>	Escuchar voces del Sur que representen diversidad de realidades y generar alianzas.	
<b>ODS</b>		
<b>Materiales</b>	Conexión con colectivos del Sur (ONG, entrevistas grabadas, plataformas de intercambio juvenil), ordenador y proyector si es online, guía de preguntas.	
<b>Descripción</b>	Se organiza un diálogo o visionado con personas o colectivos del Sur global. Se preparan preguntas, se escucha, se analiza y se conecta con la acción local.	
<b>Reflexión final</b>	¿Qué une nuestras luchas? ¿Cómo aliarnos? ¿Qué podemos hacer desde aquí para apoyar?	

05

# Actividad de grupo: La Travesía Global

Una travesía simbólica donde cada rama aporta lo aprendido y el grupo entero cruza, juntas/os, hacia el compromiso con la ciudadanía global.

## Sentido de la actividad

Esta travesía representa el recorrido colectivo por los temas tratados (rumores, estereotipos, justicia global) y el compromiso que cada persona y cada rama asume. Se crea un espacio simbólico de transformación, donde el grupo se reconoce como parte activa del cambio.

## Preparación

### Materiales

- 1 **Cintas de colores** (una por ODS trabajado).
- 2 **Linternas, velas o luces LED pequeñas** (si es de noche o en interior oscuro).
- 3 **Hojas con "pasaportes" simbólicos para sellar compromisos.**
- 4 **Un gran lienzo o pancarta final con un lema. P. ej:** "Pasamos del juicio al compromiso: somos ciudadanía global".
- 5 **Objetos simbólicos** aportados por cada rama (pueden ser construidos previamente).

### Espacio

Un entorno que se pueda dividir por estaciones (en interior o exterior), ideal si se puede ambientar (velas, cuerdas, sonidos, naturaleza, etc.).

# Dinámica: La Travesía Global

## 1. Inicio del viaje

El grupo se reúne y una persona dinamizadora guía la introducción:

*"Hoy vamos a recorrer, simbólicamente, los aprendizajes de este camino. Un viaje en el que cada paso nos acerca más a ser ciudadanía global. Cruzaremos juntas/os los estereotipos, los rumores, los miedos... y saldremos con nuevos compromisos."*

## 1. Postas por ramas

Cada rama prepara previamente (o la dinamización lo organiza) una estación simbólica, relacionada con lo que ha trabajado. Algunas ideas:

### LOBATOS

**"Bosque de las Miradas"**. Se cruzan imágenes de personas diversas colgadas de los árboles o del techo. Se les pide elegir una, mirarla con cariño y decir algo que les inspire sobre ella. Se tratará de ver si son capaces de mirar más allá de los prejuicios.

### PRE RANGERS

**"Puente de los Rumores"**. Se cruzan rumores escritos en papel que hay que romper para poder pasar (literal o simbólicamente). Se formula una frase que desmienta un rumor al pasar.

### RANGERS

**"Laberinto de Estereotipos"**. Una pequeña dinámica en zigzag o con obstáculos, donde deben leer etiquetas y reformularlas con respeto.

### PIONEROS

**"Fogata de las Preguntas"**. Se colocan frases provocadoras en círculo (ej. "¿Quién es el responsable de un prejuicio? ¿A quién afecta?") y se comparte una breve reflexión.

### RUTAS

**"El Compromiso"**. Antes de cruzar un pequeño arco o cuerda, cada persona o rama explica en voz alta su compromiso y o lo entrega en un papel.

### **3. Llegada colectiva al lienzo final**

Tras todas las estaciones, el grupo se reúne ante la gran pancarta o tela del lema.

Se colocan las cintas de colores, se sellan los “pasaportes” simbólicos con sellos, y se puede cantar una canción conjunta o leer una declaración construida previamente.

Se recomienda cerrar con una acción o frase inspiradora, por ejemplo: *"El mundo cambia con nuestro paso."*



06

# Conclusiones: Educar para transformar

## Educar para transformar

Esta guía nace del convencimiento de que el escultismo es una poderosa herramienta de transformación social. Al combinar los valores del movimiento scout con la Educación Transformadora para la Ciudadanía Global (ETCG), abrimos la puerta a un mundo más justo, consciente y solidario.

A lo largo de estas páginas, hemos propuesto actividades, reflexiones y recursos que permiten a los grupos scouts acercarse a realidades complejas desde la empatía, el pensamiento crítico y el compromiso. Nos hemos acercado a las vidas de personas de otros territorios, explorado las causas profundas de las injusticias y puesto el foco en nuestra capacidad colectiva para construir alternativas.

**Pero más allá de los contenidos y las dinámicas, esta guía quiere ser una invitación:**

- ✓ A **mirar el mundo** con ojos abiertos.
- ✓ A **escuchar las voces** que suelen quedar al margen.
- ✓ A preguntarnos de forma honesta por **nuestro papel en la sociedad**.
- ✓ **A actuar**, desde lo pequeño y lo cercano, por la justicia global.

Sabemos que no hay recetas únicas ni caminos rectos. Cada grupo, cada chavala, cada scouter, vivirá este proceso de forma diferente. Y eso está bien. Lo importante es **empezar el viaje, sembrar la inquietud, abrir preguntas y construir comunidad**.

Educar desde el Sur, con enfoque de justicia y derechos, es una opción pedagógica y ética. Y hacerlo desde el escultismo nos permite combinar la acción con la esperanza, el juego con la reflexión, y el crecimiento personal con el compromiso colectivo.

Gracias por apostar por este camino.

**“Dejad el mundo en mejores condiciones de como lo encontrasteis”, decía Baden-Powell.**

Hoy, eso implica también dejar un mundo más justo, más equitativo y más sostenible para todas las personas.



---

**Edición**



**Financiación**



PARLAMENTO DE NAVARRA  
NAFARROAKO PARLAMENTUA